

Stader Orgelforum

Programm

Donnerstag, 14.07.2005 10.00 Uhr, St. Cosmae, Stade

- **Ankunft**

11.00 Uhr

- **kurze Orgelvorstellung**

12 - 13 Uhr

- **Seminar Eduardo Belotti**

14.30—18.30 Uhr

- **Seminar Eduardo Belotti**

20.00 Uhr, St. Cosmae, Stade

- **Orgelkonzert**
mit Eduardo Belotti, Italien

Freitag, 15.07.2005 9.00 - 12.30 Uhr

- **Kursarbeit** Wolfgang Zerer

14.30 - 18.30 Uhr

- **Kursarbeit** Wolfgang Zerer

20.00 Uhr, St. Cosmae, Stade

- **Orgelkonzert**
mit Wolfgang Zerer, Hamburg

Sonnabend, 16.07.2005 9.00 - 12.30 Uhr

- **Kursarbeit** Martin Böcker

14.30 - 18.30 Uhr

- **Kursarbeit** Martin Böcker

20.00 Uhr, St. Petri, Osten (Oste)

- **Orgelkonzert**
mit Martin Böcker, Stade

Sonntag, 17.07.2005 10.00 Uhr, St. Cosmae, Stade

- **Gottesdienst**
- *anschließend bis 18.30 Uhr*
Orgel'exkursion mit Kursarbeit

Kursarbeit findet täglich an den Orgeln der beiden Kirchen Ss. Cosmae et Damiani und St. Wilhadi, Stade, und an anderen bedeutenden historischen Orgeln der Region statt.

Kursleitung:

Martin Böcker,
künstl. Leiter der Orgelakademie Stade e. V.

Gastdozenten:

Eduardo Belotti, Italien
Wolfgang Zerer, Hamburg

Programm des Kurses

Kursprogramm Eduardo Belotti:

Spiridionis a Monte Carmelo - Nova Instructio (Bamberg, 1670)

Orgelliteratur und Improvisation im XVII. Jahrhundert zwischen Italien und Deutschland

Repertoire:

G. Frescobaldi: Fiori Musicali

J.J. Froberger: Toccaten / Canzonen

M. Weckmann: Toccaten / Canzonen

J.K. Kerll: Modulatio Organica

Orgelschule Wegweiser (Carissimi)

Spiridionis: Nova Instructio

Kursprogramm Wolfgang Zerer:

H. Scheidemann:

Choralbearbeitungen (ohne Magnificat-Bearbeitungen)

A. van den Kerckhoven:

Orgelwerke

J.S. Bach:

- a) einzelstehende Fugen g-moll, c-moll, Legrenzi-Fuge, Corelli-Fuge (BWV 578, 575, 574, 579)
- b) frühe Choralbearbeitungen (Neumeister, Arnstädter)
- c) Präludien in a-moll (BWV 543, 551, 569)

Kursprogramm Martin Böcker:

Norddeutsche Orgelwerke

F. Mendelssohn-Bartholdy:

- Sonaten in c, A, D und d

G.A. Ritter:

- Sonate III in a-Moll

- Choralbearbeitungen „Helft mir Gott's Güte preisen“ und „Gib dich zufrieden und sei stille“

Notenmaterial kann zur Verfügung gestellt werden

Informationen zu den Instrumenten

Ss. Cosmae et Damiani

Orgel von Berendt Huß und Arp Schnitger (1675 fertig gestellt) mit 3 Manualen und Pedal (42 Register)

Stimmung: mitteltönig, modifiziert
Manualumfang: C, D, E, F, G, A -c^{'''}
(kurze Oktave)

Pedalumfang C, D, E - d'

St. Wilhadi

Orgel von Erasmus Bielfeldt (1736 fertig gestellt) mit 3 Manualen und Pedal (40 Register)

Stimmung: Werkmeister II, modifiziert
Manualumfang: C, D, Dis, E - c^{'''}
Pedalumfang C, D, Dis, E - d'

Beide Orgeln wurden von der Orgelbauwerkstatt Jürgen Ahrend, Loga/Leer in Ostfriesland, restauriert.

Weiterhin werden folgende Instrumente in die Kursarbeit einbezogen oder zu hören sein:

Osten (Oste) / St. Petri:

Gebr. Peternell 1890/ restauriert durch Fa. Kuhn 1991 (26 / II / Ped)

Kursbeitrag:

90,-- € für aktive Teilnahme

- 60,-- € für Mitglieder der Orgelakademie Stade
- aktive Teilnahme
- 70,-- € für Studenten der Hochschulen Hamburg,
Bremen und Hannover - aktive Teilnahme

70,--€ für Hörer

- 50,--€ für Mitglieder der Orgelakademie Stade
- Hörer

Tagesgebühren:

25,-- € pro Tag

- 20,-- € für Studenten der oben genannten Hoch-
schulen und Mitglieder der Orgelakademie
Stade

Anmeldung:

bis 28.06.2005 mit beiliegender Anmeldekarte.
Sollten bis zum 28.06.2005 weniger als 10 Anmel-
dungen bei uns eingegangen sein, behalten wir uns
die Absage des Kurses vor.

Die Anmeldung wird verbindlich mit der Über-
weisung des Beitrages vor Beginn des Orgel-
forums auf das Konto der NOMINE GbR Nr.
061 933 7 bei der Ev. Kreditgenossenschaft eG
(BLZ 250 607 01 / IBAN: DE60 5206 0410 0000
6193 37—BIC: GENODEF1EK1).
Teilnehmer aus dem Ausland können die Teil-
nahmegebühr zu Beginn des Kurses in bar ent-
richten.

Die Unterbringung in (einfachen) Privatquartie-
ren ist möglich. Bett und Frühstück ca. 5,-- €
(z. T. auch im 2-Bett-Zimmer).

Bei Quartiersuche in Hotels und Pensionen
wenden Sie sich bitte an:

STADE Tourismus-GmbH
Hansestr. 16
21682 Stade
Tel.: +49/ (0) 41 41/ 40 91 70
E-Mail: info@stade-tourismus.de
Internet: www.stade-tourismus.de

Weitere Informationen:

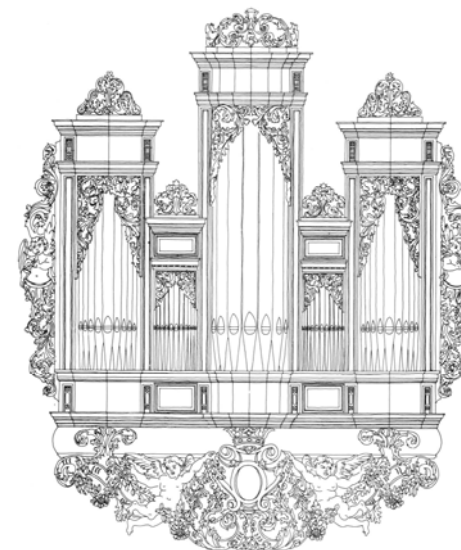
NOMINE GbR

Marlies Erdmann (Sekretariat)
Peter Golon (Geschäftsstellenleiter)
Prof. Harald Vogel (künstlerische Leitung)
Beim St. Johanniskloster 11
21682 Stade
Tel.: +49/ (0) 41 41/ 77 83 85
Fax.: +49/ (0) 41 41/ 77 83 87
E-Mail: info@orgelakademie.de
Internet: www.orgelakademie.de



Stader Orgelforum

vom 14. bis 17. Juli 2005



Das Stader Orgelforum wird in Zu-
sammenarbeit mit den Kirchen-
gemeinden veranstaltet von



Orgelkurs, Seminare,
Exkursionen



Anmeldung

Teilnehmer:

Herr/Frau
(Name, Vorname)

.....
(Straße, Hausnummer)

.....
(PLZ, Wohnort)

.....
(Beruf oder Ausbildungsstand / Hochschule)

.....
(Telefon und/oder E-Mail)

zurück an:

NOMINE GbR
Beim St. Johanniskloster 11

21682 Stade

bitte unbedingt auch die Rückseite ausfüllen!



Hiermit melde ich mich zum **Stader Orgelforum** vom 14.07. bis 17.07.2005 an:

- Ich nehme als Spieler (aktive Teilnahme) teil und bereite folgende Stücke vor:
.....
.....
.....
.....

- Ich nehme als Hörer teil
- Ich nehmen an folgenden Tagen teil:
.....
- Ich wünsche ein Privatquartier (Anzahl begrenzt)
- Ich reise mit dem PKW an

(Zutreffendes bitte ankreuzen und **bis spätestens 28.06.2005** absenden.)

.....
(Ort, Datum)

.....
(Unterschrift)